

Raum für Phantasie

Room for Imagination



PHÖNIX-HALLE

Der Vogel Phönix, der der Mythologie nach aus der eigenen Asche wiedergeboren wird, gibt der Halle ihren Namen. 1949 wird sie auf dem Gelände der Mainzer Waggonfabrik auf den Grundrissen einer Halle errichtet, die den Flammen zum Opfer gefallen ist. Hier werden Eisenbahnwaggons, Busse und Straßenbahnen produziert, nach 1983 Heeresgerät der US-Armee instandgesetzt.

1993 wird das Gelände stillgelegt. Ein Mann mit Ideen und Durchsetzungsvermögen schlägt der Stadt vor, der Halle einen neuen Verwendungszweck zu geben, und sie vor der Vergessenheit zu bewahren. Matthias Becker erhält die Zusage, die Halle als Spielort des Staatstheaters Mainz während des mehrjährigen Umbaus zu nutzen.

Die PHÖNIX-HALLE bekommt ein neues Innenleben: Orchestergraben, Tribüne, Heizung, Toiletten, Künstlergarderoben, Werkstätten... die Möglichkeit zur Raumabtrennung trägt zu akustischen Höchstwerten bei.

Die PHÖNIX-HALLE mit ihren Portalkränen behält den ursprünglichen Charakter, das vorhandene Interieur wird weiter genutzt: die Technikbrücke wird auf einem der Kräne im Hauptsaal installiert, was größtmögliche Flexibilität im Hinblick auf die Größe der Halle bei den verschiedenen Veranstaltungen erlaubt.

The hall is named after the bird Phoenix, which according to mythology was reborn from its own ashes. It was built in 1949 on the property of the Mainz Rail Car Factory, on the foundations of a building destroyed by fire. Rail cars, buses, and streetcars were built here, and for a while – starting in 1983 – the building was used as a repair garage for American military equipment.

Operations were shut down in 1993. A man with brilliant ideas and great drive then proposed to the city that the hall be given a new purpose and saved from oblivion.

Matthias Becker was given the go-ahead to use the hall as a venue for the City Theatre of Mainz during its reconstruction process, which took several years.

Phoenix Hall has been given a new interior life: an orchestra pit, a stage, a new heating system, restroom facilities, dressing rooms, workshops... and the ability to partition off the space has made it possible to obtain excellent acoustics.

The ambience of Phoenix Hall with its overhead cranes retains the original character of the building; the old interior continues to be used. The engineering platform is installed on one of the cranes in the main room, offering an extremely high degree of flexibility – which is important, given the size of the hall and the variety of events that take place there.

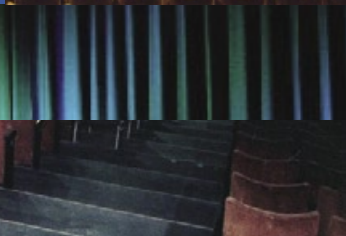
[1949]

[1954]

[1998]

[2000]

[2003]



Längst hat die Landeshauptstadt einen weiteren Spielort für das große und das kleinere Kulturprogramm gewonnen. Die PHÖNIX-HALLE steht als frei buchbarer Veranstaltungsort zur Verfügung, und Geschäftsführer Matthias Becker kann heute auf ein vielseitiges Programm zurückblicken.

Industrie und Wirtschaft entdecken die Faszination der architektonischen Einfachheit und entscheiden sich für das Ambiente, das in keiner Weise von der Botschaft der Veranstaltung ablenkt. Unter 12 m hohen Decken ist „mehr Platz für Phantasie“. Hier lässt es sich groß denken – ein unschätzbare Plus bei Kongressen und Vorträgen!

Bei der allgemeinen Planung und Konzeption Ihrer Veranstaltung steht Ihnen das kompetente Team der PHÖNIX-HALLE zur Verfügung, das im Laufe von sehr unterschiedlichen und anspruchsvollen Projekten jede Menge Erfahrung sammeln durfte.



The state capital has at last acquired another venue for cultural events, both major and minor. Phoenix Hall can be booked by anyone, and its business manager, Matthias Becker, can look back upon a highly varied line-up of programs.

Representatives of trade and industry have discovered the fascination of the architectural simplicity of the building and are choosing to exploit its ambience, that allows the message of the event to come through without interference. The 12-meter-high ceiling gives the imagination plenty of room to take wing. Thinking can be done here on a large scale – an invaluable advantage for conferences and lectures.

Phoenix Hall's team of experts is available to you to help with the general planning and design of your event. Its members have had the opportunity to gather a great deal of experience over the course of many different and challenging projects.



Ihr Raum für Konzepte

Bekannt und regional anerkannt ist die Location vor allem durch unzählige Konzerte und Shows. Stars und Kunden bestätigen einstimmig, dass das Flair der Räume sehr inspirierend ist!

Messeaussteller haben die 4.500 m² Nutzfläche der PHÖNIX-HALLE für sich entdeckt. Logistisches Plus: acht Andienungen, die alle ebenerdig anzufahren sind, ermöglichen reibungsloses Kommen und Gehen. Wartezeiten an Lastenfahrstühlen, Hin- und Herrangieren von Sattelschleppern gibt es bei uns nicht. Bei Bedarf fährt man einfach in die Halle hinein.

Wo Straßenbahnen und Panzer produziert wurden, kann heute auch schweres Gerät präsentiert werden. Nutzfahrzeuge oder Automobile werden beeindruckend in Szene gesetzt.

Incentives und Kick-Off-Veranstaltungen finden unter dem Dach der PHÖNIX-HALLE statt. Ein Tagesprogramm mit Vorträgen und die Abendveranstaltung gleichzeitig an einem Ort realisieren, ohne Umbau – das geht bei uns, in der Phönix - Halle mit bis zu 800 Personen.

An großen Gala-Abenden mit Show-Programm bietet der Saal Platz für 1.000 Personen bei einem gesetzten Dinner – im Rhein-Main-Gebiet (30 Minuten zu den Flughäfen Frankfurt/Rhein-Main und Frankfurt/Hahn) eine Seltenheit.

Wir sind gespannt auf Ihre Ideen – denn mit jeder Veranstaltung erwacht die PHÖNIX-HALLE zu einem neuen, aufregenden Leben.

Room for your Ideas

The location has become well known and appreciated throughout the region, especially as a result of the many concerts and shows which have been given here. Stars, both renown and rising, all agree that the excitement of the interior spaces inspires them.

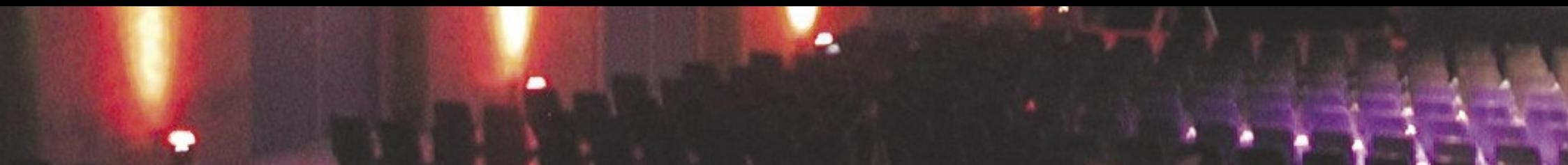
Exhibitors have discovered for themselves the 4,500-m² floor of Phoenix Hall. A logistical advantage: eight separate loading docks, all of them accessible to vehicles at ground level, make coming and going an easy matter. There are no waiting lines at freight elevators, no need to jockey tractor-trailers back and forth. If necessary, they can be driven right into the hall.

Where streetcars and tanks were once manufactured, even the heaviest equipment can be displayed. Trucks and automobiles can be put on stage with eye-catching realism.

Incentive programs and kick-off events are at home under Phoenix Hall's roof. Up to 700 participants can party into the night after the day's program of lectures and seminars – no tearing-down and rebuilding required, because the festively decorated gala rooms are already waiting behind the curtain.

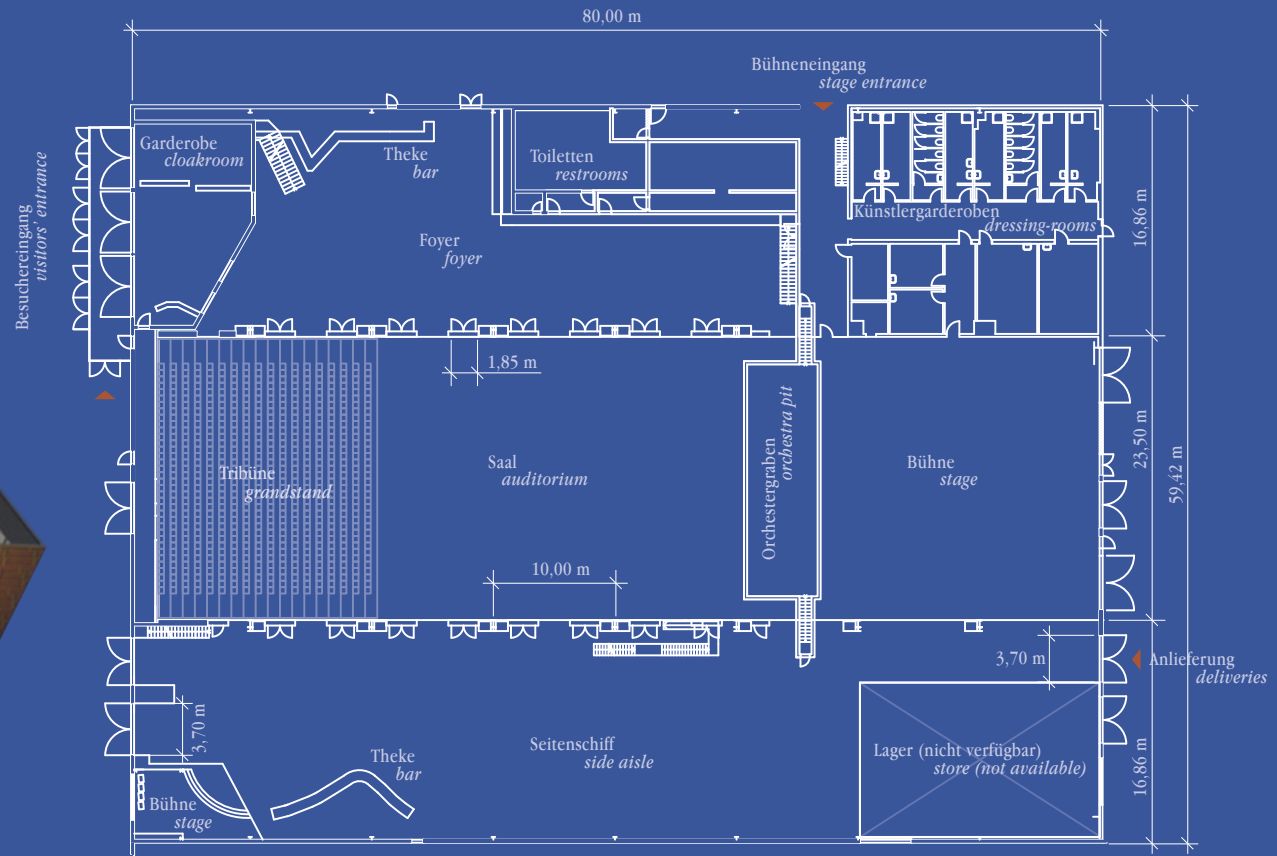
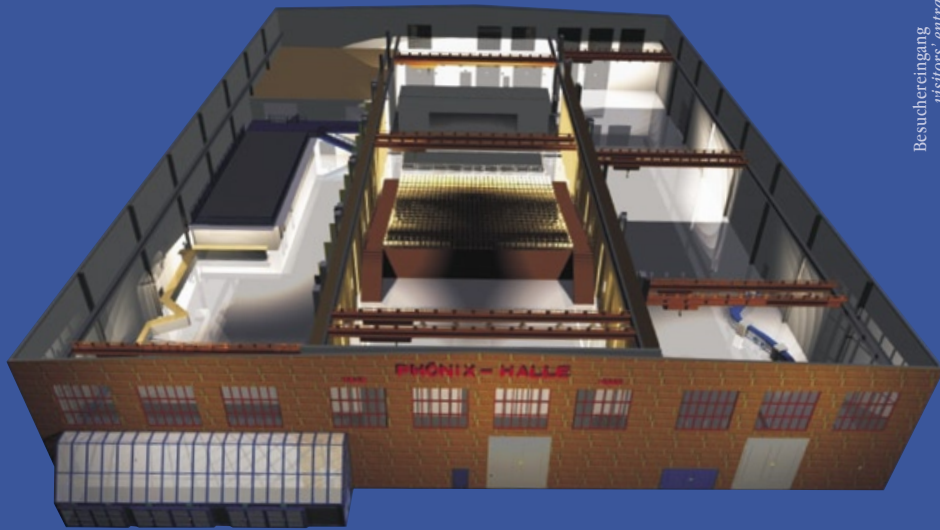
On major gala evenings with a big show, the hall can seat 1,000 for dinner – a rarity in the Rhine-Main region (30 minutes to both the Frankfurt/Rhein-Main and the Frankfurt/Hahn airports).

We are eager to hear your ideas – because every time an event takes place, Phoenix Hall is reborn into new, exciting life.





Grundriss | ground plan



Räume | rooms

	m ²	Bankett <i>banquet</i>	stehend <i>standing</i>	Reihe <i>rows</i>	Parlamentarisch <i>parliamentary</i>
Foyer	700				
Saal <i>auditorium</i>	1840	1000	3000	2000	1000
Seitenschiff <i>side aisle</i>	1000	600	1000		
Kleine Galerie <i>small gallery</i>	100	48	180	100	60
Große Galerie <i>large gallery</i>	160	96	180	160	120

weitere Räume | additional rooms

	Anzahl <i>number</i>
Künstlergarderoben <i>dressing rooms</i>	8
VIP-Garderoben <i>VIP dressing rooms</i>	2
Kantine <i>canteen</i>	1
Presseraum <i>press room</i>	1
Konferenzraum <i>conference room</i>	1

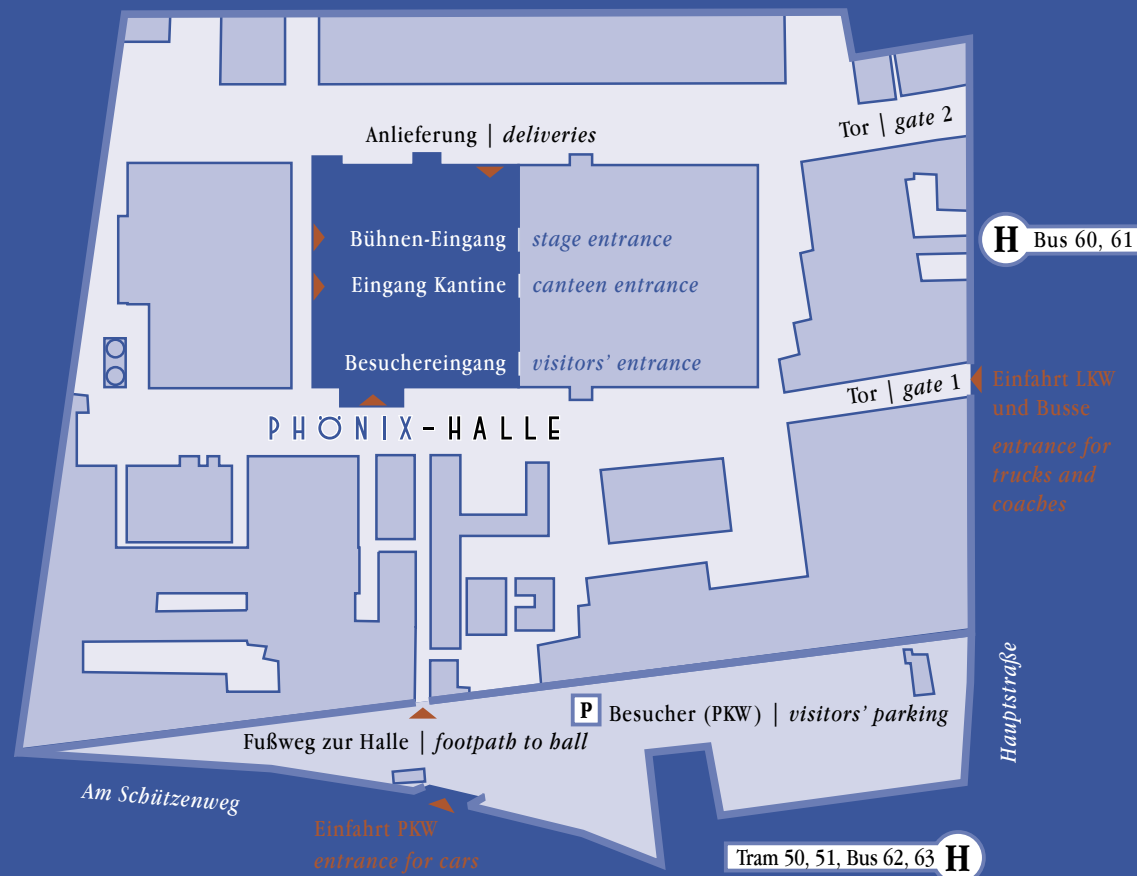
Strom | electric power

Eigene Trafostation: 4 kA – Elektroplan auf Anfrage

On-site transformer station: 4 kA – please apply for wiring diagram

Verkehrsanbindung | accessibility

Flughafen <i>airport</i>	Frankfurt/Rhein-Main, Frankfurt/Hahn
Bahn <i>rail</i>	Mainz Hbf
Straßenbahn <i>streetcar</i>	Haltestelle <i>stop</i> : Zwerchallee (#50, 51)
Bus <i>bus</i>	Haltestelle <i>stop</i> : Phönix-Halle (#60, 61)
Parkplätze <i>parking spaces</i>	350 kostenfrei, weitere Parkplätze nach Absprache <i>350 free of charge, additional spaces on request</i>



Ausstattung | equipment

Tribüne verfahrbar | *movable grandstand* 648 Sitzplätze | *seats*

Ebenerdige Andienungen an 8 Hallentoren | *ground level loading docks at 8 gates*

Portalkräne | *overhead cranes* Foyer, Saal, Seitenschiff | *foyer, auditorium, aisle*

Deckenhöhe Giebel | *ceiling height at gable* 12 m Seiten | *sides* 11,20 m

Rigginggesamtlast | *total rigging load* 80 t

Orchestergraben | *orchestra pit* 6 m × 19 m Tiefe | *depth* 2,20 m

Behindertengerecht | *suitable for the handicapped*

Bodenbelastung | *ground load* 2 t/m²

Indoor-Feuerwerk möglich | *indoor fireworks possible*

Freie Wahl der Dienstleister | *free choice of service provider*

PHÖNIX Betriebs- und Veranstaltungs GmbH

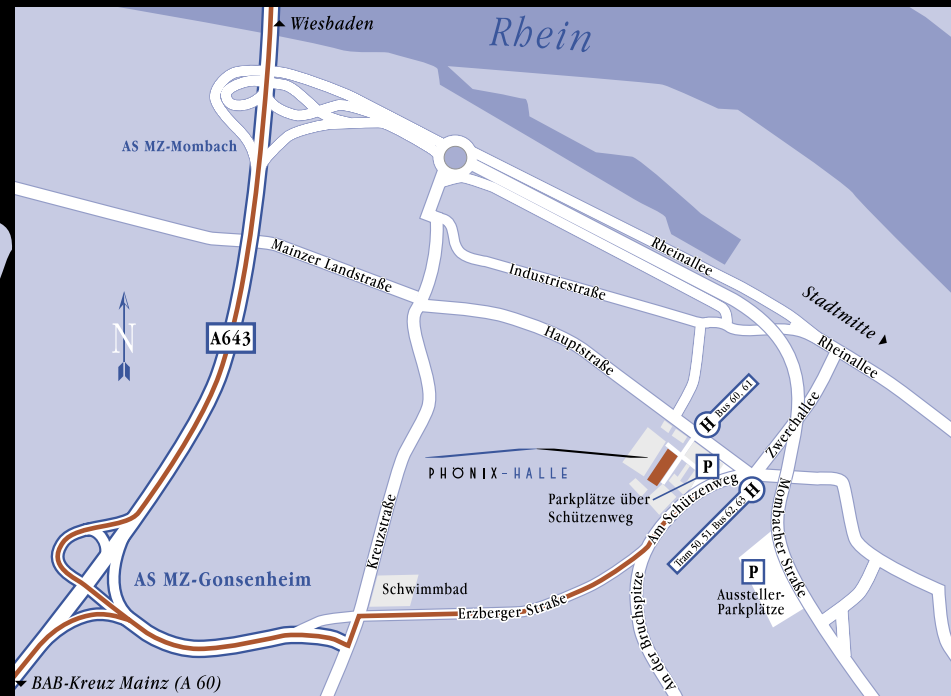
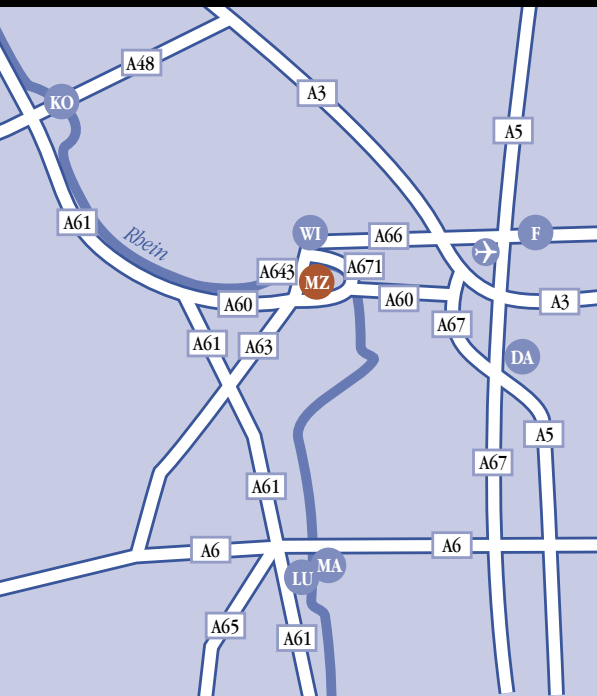
Außerhalb 5

55270 Ober-Olm

Geschäftsführerin Anja Becker

Handelsregister AG Mainz HRB 6048





PHÖNIX-HALLE

PHÖNIX-HALLE

Hauptstraße 17–19

55120 Mainz

Tel. ++49-(0) 61 31-96 28 30

Fax ++49-(0) 61 31-96 28 39

info@phoenix-halle.de

http://www.phoenix-halle.de