

Innovatives Kurzfilm-Programm bei freiem Eintritt

Creative-Commons-Filmabend

Kurzfilm-Mix mit eingeschränktem Urheberrecht

Filme, die man **kopieren** darf, **so viel man will**. Die man mit Freunden **teilen** und im Internet verbreiten darf. Für viele schwer zu glauben, aber längst Realität. Möglich wird dies durch "**Creative Commons**", was sich im Musikbereich als Alternative und Ergänzung zu konservativen Verwertungsstrukturen bereits bewähren konnte. Dass das Modell im Inbegriff ist, auch beim Film Fuß zu fassen, zeigt die Creative Commons Filmnacht, die das **KommKino Nürnberg** am **18. und 19. September** im Zuge der openSUSE Contributors Conference stattfinden lässt. An beiden Tagen werden Kurzfilme und Musikvideos unter Creative Commons-Lizenz auf der großen Leinwand präsentiert. Wer einen USB-Stick, Notebook oder eine externe Festplatte mitbringt hat die Möglichkeit, die Filme mit nach Hause zu nehmen. Beginn **21:15 Uhr, Eintritt ist frei**.

Geplante Filme innerhalb des Programms:

<u>Block 1: Klassiker/Animation</u> Big Buck Bunny 07:08 Elephants Dream 14:53 Cedric 10:19	<u>Block 4: Verwertung der Public Domain</u> Was ist Kunst? 01:00 Was ist Kunst? (src) 01:00 Gestank 01:00 Gestank (src) 01:00 Methode 01:00 Methode (src) 01:00
<u>Block 2: Musikvideos</u> Gordon Gunpowder - I become Time 03:58 Pearl Jam - Life Wasted 03:57 Meme - Invisible 03:28	<u>Block 5: KommKino</u> Haus der Jugend 06:57 Nuclear Kiss 05:27 Herz-Schmerz 04:34 Fresh D - Tromaggot Rap 01:21
<u>Block 3: Verschiedene Nutzungen von CC</u> Product Placement 08:00 iRomance 06:01 Romanza Ludzika 02:41	