

@music: About Artists, Consumers and Pirates

Die @music ist eine Sonderveranstaltung im Rahmen der CeBIT Global Conferences am Samstag, den 6. März 2010. Independent und Major Labels, Online-Musikhändler und Betreiberplattformen sowie Künstler und Querdenker diskutieren an diesem Tag über Trends und Innovationen der Musikindustrie im Zeitalter des Internets. Schwerpunkte werden unter anderem neue Geschäftsmodelle, das Urheberrecht sowie Möglichkeiten im Umgang mit der Musikpiraterie sein.

Datum

Samstag, 6. März 2010

Ort

Messegelände Hannover, Deutschland,
Convention Center (CC), Saal 2

Webseite

www.cebit.de/cgc_music

Zielgruppe

Musikinteressierte sowie internetaffine Querdenker. Zusätzlich Vertreter der Musikindustrie (Independent und Major Labels, Betreiberplattformen, Online-Musikhändler) sowie Künstler.

Thema 2010

About Artists, Consumers and Pirates

Schwerpunkte

- Konzerte, Downloads, CDs: Wovon leben künftig die Musikstars
- Urheberrecht: Was gilt das geistige Eigentum in der digitalen Globalisierung?
- Musikpiraten: Die Meuterei der Käufer
- Neue Geschäftsmodelle für die Musikindustrie

Zeitlicher Ablauf

Von 11.00 Uhr bis 12.30 Uhr werden drei jeweils halbstündige Keynotes gehalten, anschließend findet ein einstündiges Diskussions-Panel statt.



www.global-conferences.de

www.cebit.de/cgc_music