

nonverbale Signale und ihre Bedeutung

Bedeutung	Körperhaltung	Gestik	Mimik
Ablehnung	körperliches Zurückweichen	Hände in die Hüften stemmen	"langes Gesicht" --> geöffneter Mund bei geschlossenen Lippen und zurückgeschobenem Kinn
	Blick über die Schulter, Oberkörper dem Gesprächspartner nicht zugewendet	in der Luft nach unten geführte Schläge (etwas kleiner machen)	gerümpfte Nase
	Oberkörper zurücknehmen (Distanz vergrößern)	mit den Händen ein Spitzdach Richtung Gesprächspartner (unsicher!)	Kopf mehrmals ruckartig zurückwerfen
			verengte Pupillen
			zusammengekniffene Lippen
Sicherheit	Jacket öffnen	Armbewegungen oberhalb der Taille	Blickkontakt wird gehalten
	aufrechter, lockerer Stand	Kinn streicheln (auch selbstgefällig)	
		mit den Händen ein Spitzdach formen (nachdenklich)	
		sich die Hände reiben (Zustimmung)	
Unsicherheit	Füße um die Stuhlbeine geschlungen	mit den Fingern trommeln	Gesicht verdecken
	ständig in Bewegung	Hände vor der Brust falten	häufiger Lidschlag
	Hände um Stuhllehne geklammert	Armbewegungen unterhalb der Taille	kein Blickkontakt
	sich selbst umklammern	sich an die Nase fassen	
		Brille hastig abnehmen (Verwirrung, Erregung)	
		Brille hochschieben oder putzen	
Zustimmung	Annäherung --> persönliche Distanz	geweitete Pupillen	
	ganz zuwenden, Verhalten spiegeln	Hände reiben	
Rücksichtslosigkeit/ Aggression/Arroganz	Sitzen mit "breiten Beinen"	"doppelläufige Pistole": Aneinanderlegen der Zeigefinger bei Verschränkung der anderen Finger und auf die Zeigefinger aufgelegte Daumen	
	Hände hinter dem Kopf verschränken und Bauch darbieten	einen Mundwinkel anheben	
		Augenbrauen hochziehen	
		Unterlippe hochziehen	
Sonstiges		Aussagen unterstreichen: Fingerkuppen aneinander legen	Erstaunen: Mund öffnen, Augenbrauen leicht heben (Skepsis)